

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

四書大全孟子集註卷七

詳校官給事中臣戴璐

刑部郎中臣許兆椿覆勘

覆校官中書臣田尹衡

校對官檢討臣郭寅

謄錄監生臣費思綸

欽定四庫全書

孟子集註大全卷七

離婁章句上

凡二十八章

孟子曰離婁之明公輸子之巧不以規矩不能成方負  
師曠之聰不以六律不能正五音堯舜之道不以仁政  
不能平治天下

離婁古之明目者公輸子名班魯之巧人也規所以

為負之器也

所運以為矩所以為方之器也

尺也

今曲師

曠

字子野

晉之樂師知音者也六律截竹為簫

同音陰陽

各六以節五音之上下黃鍾大

音簇

千候反

姑洗

先上聲

蕤

儒追反

賓夷則無射

音亦

為陽大呂夾鍾仲呂林鍾南

呂應鍾為陰也

前漢律歷志云十二律黃帝之所作也黃帝使伶倫自大夏之西昆侖之

陰

大夏西戎之國昆侖山名也取竹之解谷生其竅

厚均者斷兩節間而吹之以為黃鍾之宮制十二簫

以聽鳳之鳴其雄鳴為六雌鳴亦六比黃鍾之宮而

皆可以生之比合也

是謂律本律十有二陽六為律

陰六為呂律以統氣類物一曰黃鍾二曰太簇三曰姑洗四曰蕤賓五曰夷則六曰亡射呂以旅宣陽氣

一曰林鍾二曰南呂三曰應鍾四曰大呂五曰夾鍾  
六曰中呂中讀曰仲有三統之義焉○趙氏曰只言

六律者陽統陰也

五音宮商角徵

反展里

羽也范氏曰此言治

天下不可無法度仁政者治天下之法度也

雙峰饒氏曰規

矩六律當來皆是聖人做起雖離婁公輸師曠亦不可無之況庸匠庸工乎不以仁政雖聖人也不能平

治天下況後世乎

今有仁心仁聞而民不被其澤不可法於後世者不行

先王之道也

聞去聲

仁心愛人之心也仁聞者有愛人之聲聞於人也先

王之道仁政是也范氏曰齊宣王不忍一牛之死以羊易之可謂有仁心梁武帝終日一食蔬素宗廟以

麪為犧牲斷

都玩反

死刑必為

去聲

之涕泣天下知其慈

仁可謂有仁聞

通鑑梁武帝天監十六年四月詔以宗廟用牲牢有累冥道宜皆以麪為

之於是朝野諠譁以為宗廟去牲乃是不復血食帝竟不從八座乃議以大脯代一元大武十月詔以宗廟猶用脯脩更議代之於是以大餅代大脯其餘盡用蔬果○自天監中用釋氏法長齋斷魚肉日止一食惟菜羹糲飯而已糲米之不精者即葛洛盡力制三反身衣去聲布衣木綿卑帳貴妃以下衣不曳地

○每斷重罪終日不懌或謀反事覺亦泣而宥之由是王侯並橫上深知其弊而溺於慈愛不能禁也

然而宣王之時齊國不治去聲武帝之末江南大亂其

故何哉有仁心仁聞而不行先王之道故也問孟子告齊宣

王曰是心足以王矣則仁心者固王政之本也今曰有仁心仁聞而不行先王之道則是所謂仁心者初不足恃而所謂先王之道者又在此心之外也朱子曰是心足以王者言有是心而能擴充之以行先王之道如其篇末所論制民之產云者則可以王爾非謂專恃此心而直可以王也先王之道固亦由是而推之以為法耳但其盡心知性而無私意小智之累故其為法也盡天理合人心雖聖人復起有不能易者後之人君當因吾心而廣之以盡夫法制之善而充吾心之固有者非謂心外有法而俟於他求也後人雖有是心而不能無私意小智之累苟不循是而之焉則雖有仁心仁聞而未免於徇利妄作之失譬

之蔑棄規矩而欲以手制方圓其器之不至於苦窳者幾希矣○慶源輔氏曰齊宣王梁武帝不能行先王之道則同若論其所以不能行之故則異宣王不學無術奪於功利而不能行先王之道者也武帝則惑於異端避罪要福而不能行先王之道者也宣王有仁心而不能保武帝有仁聞而非其真○雲峯胡氏曰上文云堯舜之道下文云行先王之道道一而已有仁心則此道蘊於中是為美意有仁政則能行此道於外是為良法

故曰徒善不足以為政徒法不能以自行

徒猶空也有其心無其政是謂徒善有其政無其心是謂徒法程子嘗言為政須要有綱紀文章謹權審



量

去聲

讀法平價皆不可闕而又曰必有關雎麟趾之

意然後可以行周官之法度

新安陳氏曰引程子前一說以證徒善謂不可

無法又引後一說以證徒法謂不徒在於法

正謂此也

朱子曰所謂文章者便是文飾那謹

權審量讀法平價之類耳○須是自閨門衽席之微積累到薰蒸洋溢天下無一不被其化然後可以行周官之法度不然則為王莽矣

詩云不愆不忘率由舊章遵先王之法而過者未之有也

詩大雅假

詩傳讀作嘉

樂

音洛

之篇愆過也率循也章典法

也所行不過差不遺忘者以其循用舊典故也

慶源輔氏

曰過差謂用意過當處遺忘謂照顧不及處遵用舊典則有所循故不過差有所據故不遺忘

聖人既竭目力焉繼之以規矩準繩以為方員平直不可勝用也既竭耳力焉繼之以六律正五音不可勝用也既竭心思焉繼之以不忍人之政而仁覆天下矣

勝平聲

聲

準所以為平繩所以為直覆

數救反

被

去聲

也此言古之

聖人既竭耳目心思之力然猶以為未足以徧天下

及後世故制為法度以繼續之則其用不窮而仁之

所被者廣矣

慶源輔氏曰規矩準繩為方員平直之法度也六律正五音之法度也不忍人

之政仁天下之法度也不為之法度則聖人之耳目心思止於聖人之身而已不能徧天下與後世也故聖人制為法度以繼續之使天下之為方員平直正五音仁天下者皆取法焉所謂不可勝用而仁覆天下也本止言覆天下今及後世者舉大可以該遠也能覆天下必能及後世矣百工之事皆聖人作故規矩律音與不忍人之政作一統說耳目言力心思者耳目之視聽以力而心之官則思也○叢峯饒氏曰惟天下不能常有聖人所以要繼之以不忍人之政繼字最有意味不然仁政雖自聖人而始亦自聖人而止矣

故曰為高必因丘陵為下必因川澤為政不因先王之道可謂智乎

丘陵本高川澤本下為高下者因之則用力少而成功多矣鄒氏曰自章首至此論以仁心仁聞行先王之道

是以惟仁者宜在高位不仁而在高位是播其惡於衆也

仁者有仁心仁聞而能擴而充之以行先王之道者

也

貫前第二節意

播惡於衆謂貽患於下也

上無道揆也下無法守也朝不信道工不信度君子犯

義小人犯刑國之所存者幸也

朝音潮

此言不仁而在高位之禍也道義理也揆度也

度音鐸下

度量之度音同

法制度也道揆謂以義理度量事物而制其

宜法守謂以法度自守工官也度即法也君子小人以位而言也由上無道揆故下無法守無道揆則朝不信道而君子犯義無法守則工不信度而小人犯

刑有此六者其國必亡其不亡者僥倖而已

朱子曰上無道

揆則下無法守雖有奉法守之官者亦將不能而用而去之矣信道信度信如憑信之信此理只要人信得及自然依那箇行不敢踰越惟其不信所以妄作如胥吏分明知得條法只是冒法以為姦便是不信度也

故曰城郭不完兵甲不多非國之災也田野不辟貨財不聚非國之害也上無禮下無學賊民興喪無日矣

辟與

闕同喪去聲

上不知禮則無以教民下不知學則易

去聲與為亂新安

陳氏曰小人學道則易使若不學則不識道理易於犯分而為亂矣

鄒氏曰自是以惟

仁者至此所以責其君

朱子曰惟上無教下無學所以不好之人並起居高位者

執進退黜陟之權盡做出不好事來則國之喪亡無日矣其要只在於仁者宜在高位所謂一正君而國定○南軒張氏曰三綱五常人類所賴以生而國之所以為國也上失其禮下廢其學則綱常日以淪棄國將何恃以立民將何恃以生乎然使禮廢於上而學猶傳於下則庶幾斯道未泯而猶觀其可行也上既無禮下復無學則邪說暴行並作而國隨喪矣

詩曰天之方蹶無然泄泄

蹶居衡反泄弋制反

詩大雅板之篇蹶顛覆之意泄泄怠緩悅從之貌言

天欲顛覆周室君羣臣無得泄泄然不急救正之

泄泄猶沓沓也

沓徒合反

沓沓即泄泄之意蓋孟子時人語如此

事君無義進退無禮言則非先王之道者猶沓沓也

非詆毀也

詆典禮反

故曰責難於君謂之恭陳善閉邪謂之敬吾君不能謂之賊

范氏曰人臣以難事責於君使其君為堯舜之君者



尊君之大也開陳善道以禁閉君之邪心唯恐其君

或陷於有過之地者敬君之至也

朱子曰恭與敬大概也一般只是恭

意思較濶大敬意思較細密責難之恭是先立箇大志以帝王之道為必可信必可行陳善閉邪即是做那責難底工夫○問所謂陳善閉邪者奈何曰君有邪心所當閉也然不知所以閉之之道而逆閉之則動有矯拂之患其言不可得而入矣故必為之開陳善道使之曉然知善道之所在則所謂邪者亦不難乎閉之矣孟子與時君論事多類此其自謂敬王豈虛語哉○豐峯饒氏曰恭有對敬言者有即是敬者如中庸篤恭書允恭之類恭即是敬也謂其君不能行善道而不以告

者賊害其君之甚也

問人臣固當望君以堯舜若度其君不足與為善而不之告或

謂君為中才可以致小康而不足以致大治或導之以功利而不輔之以仁義此皆是賊其君否朱子曰然人臣之道但當以枉等之事望其君責以十分只做得二三分若只責以二三分少間做不得一分矣若論才質之優劣志趣之高下固有不同然吾所以導之者則不可問其才智之高下優劣但當以堯舜之道望他豈可謂吾君不能而遂不以此望之哉

鄒氏曰自詩云天之方蹶至此所以責其臣○鄒氏曰此章言為治去聲者當有

仁心仁聞以行先王之政而君臣又當各任其責也

南軒張氏曰此章之意欲人君推是心以行仁政而其終則欲人臣知禮義而法先王蓋言不可以不學也人臣知學而後人主聞大道人主聞大道而後王政可行焉此孟子之意也○慶源輔氏曰為治者固

當以仁心仁聞而行先王之政然非君臣同心各任其責則亦安能有成哉○雲峯胡氏曰君當盡君之責而莫先於仁臣當盡臣之責而莫先於敬

○孟子曰規矩方負之至也聖人人倫之至也

至極也人倫說見

形句反

前篇規矩盡所以為方負之

理猶聖人盡所以為入之道

欲為君盡君道欲為臣盡臣道二者皆法堯舜而已矣  
不以舜之所以事堯事君不敬其君者也不以堯之所  
以治民治民賊其民者也

法堯舜以盡君臣之道猶用規矩以盡方負之極此

孟子所以道性善而稱堯舜也

朱子曰規矩是方負之極聖人是人倫之

極蓋規矩便盡得方負聖人便盡得人倫故物之方負者有未盡處以規矩為之便見於人倫有未盡處以聖人觀之便見惟聖人都盡無一毫之不盡故為人倫之至○堯所以治民舜所以事君觀二典大概可見是事事做得盡○人之生也均有是性故均有是倫均有是倫故均有是道然惟聖人能盡其性故為人倫之至而所由莫不盡其道焉此堯舜之為君臣所以各盡其道而為萬世之法猶規矩之盡方方負而天下之為方負者莫不出乎此也○南軒張氏曰堯舜盡君臣之道非有所增益也無所虧焉耳後之人以堯舜為不可及是自誣其性者也不以舜所以事堯事君蓋不以厥后為可聖是誣其君不以堯

所以治民治民蓋不以斯民為有恒性是誣其民也  
○雙峯饒氏曰人倫不說父子夫婦長幼朋友而獨  
舉堯舜君臣做人倫樣子者其意在當時人君○新  
安陳氏曰君臣之倫於人倫為尤大所以宗主綱維  
彼四倫者也孟子以堯舜盡君臣之倫責望世之為  
君臣者取法之正以人性皆善而皆可以為堯舜故  
也

孔子曰道二仁與不仁而已矣

法堯舜則盡君臣之道而仁矣不法堯舜則慢君賊

民而不仁矣二端之外更無他道

解而已矣三字

出乎此則

入乎彼矣可不謹哉

問不仁何以亦曰道朱子曰譬如說有大路有小路何疑之有

○慶源輔氏曰仁與不仁只是一箇天理與人欲而已纔出天理便入人欲豈復更有他道哉此古之聖賢所以兢兢業業而不取不謹也

暴其民甚則身弑國亡不甚則身危國削名之曰幽厲雖孝子慈孫百世不能改也

幽暗厲虐皆惡謚也苟得其實則雖有孝子慈孫愛其祖考之甚者亦不得廢公義而改之言不仁之禍

必至於此可懼之甚也

南軒張氏曰如堯舜之為是由仁之道者也如幽厲之為

是由不仁之道者也人君可不審擇其所由哉○慶源輔氏曰不仁有淺深而其禍有大小以幽厲視桀

紂則幽厲雖未至於身弑國亡然死蒙惡謚遺臭後來孝子慈孫欲改不可不仁之禍馴至如此豈不可懼之甚哉○雙峯饒氏曰改是要改其惡謚古人謚法最公後世亡國之君皆得美謚公義廢矣

詩云殷鑒不遠在夏后之世此之謂也

詩大雅蕩之篇言商紂之所當鑒者近在夏桀之世

而孟子引之又欲後人以幽厲為鑒也

新安陳氏曰此章欲人法

堯舜而仁戒人如幽厲之不仁過人欲擴天理也

○孟子曰三代之得天下也以仁其失天下也以不仁三代謂夏商周也禹湯文武以仁得之桀紂幽厲以

不仁失之

國之所以廢興存亡者亦然

國謂諸侯之國

興存以仁廢亡以不仁

天子不仁不保四海諸侯不仁不保社稷卿大夫不仁不保宗廟士庶人不仁不保四體

言必死亡

新安陳氏曰不保四海以下皆不免於死亡非特不保四體者為然

今惡死亡而樂不仁是猶惡醉而強酒

惡去聲樂音洛強上聲

此承上章之意而推言之也

慶源輔氏曰上章第言道二仁與不仁與樂紂



幽厲之事而已此章又因其意而推及於諸侯卿大夫士庶人不仁之禍皆必至之理也○西山真氏曰此章明白峻厲自天子至庶人皆當佩服然所謂不仁者非他縱人欲以滅天理而已人欲縱而天理滅禍至於此可不畏哉○雙峯饒氏曰社稷宗廟以祭言四海以土言四體以身言○新安陳氏曰此承上章不仁則身弑國亡而推言之即前篇惡辱而居不仁之意又曰戒人不仁是亦遏人欲存天理也

○孟子曰愛人不親反其仁治人不治反其智禮人不

答反其敬

治人之治平聲  
不治之治去聲

我愛人而人不親我則反求諸己恐我之仁未至也

智敬放

上聲此

行有不得者皆反求諸己其身正而天下歸之

不得謂不得其所欲如不親不治不答是也反求諸

己謂反其仁反其智反其敬也如此則自治益詳而

身無不正矣

詳字貼皆字不止上文三自反而己

天下歸之極言其效

也

南軒張氏曰反身則天理明不能則人欲肆○慶源輔氏曰自治詳則身無不正身無不正則天下

無不歸雖極言其效是亦必然之理也○新安陳氏曰是亦遏人欲擴天理也

詩云永言配命自求多福

解見

形句反

前篇○亦承上章而言

慶源輔氏曰為治本乎自反多福本

乎自求○雙峯饒氏曰上面三句包括未盡所以下面又說皆當反諸己添箇皆字凡有行不得所欲者必自反諸身則我之身無不正天下亦歸之矣皆字說得濶不特說上面三者而已永言配命是常常思量要合理永是無間斷之意此章補前章意前章說大綱此章說得密○新安陳氏曰承上章得天下以仁而言因言仁而及智與禮仁包智禮也

○孟子曰人有恒言皆曰天下國家天下之本在國國之本在家家之本在身恒胡登反

恒常也雖常言之而未必知其言之有序也故推言之而又以家本乎身也本於身乃恒言之所未及此亦承上章而

推言之大學所謂自天子至於庶人壹是皆以脩身

為本為

去聲

是故也

慶源輔氏曰人之常言雖曰有序而但及其外君子之論則必究其

本而無有或遺得其本則末可舉矣以是而質於大學之言則曾子子思孟子相傳之學不可誣矣○雙峯饒氏曰國王畿之內天子所治天下四方諸侯之國天下取則於國國取則於家家取則於身○新安陳氏曰此章承上章身正而天下歸之意孟子祖大學而言之曾子以大學傳子思子思以傳孟子可見矣

○孟子曰為政不難不得罪於巨室巨室之所慕一國慕之一國之所慕天下慕之故沛然德教溢乎四海

巨室世臣大家也得罪謂身不正而取怨怒也

雙峯饒氏

曰集註世臣大家是兩項世臣非一代之臣大家是貴宦之家○潛室陳氏曰得罪謂非理致怨所謂不得罪者謂合正理而不致怨於人非曲法以奉之也麥丘邑人祝齊桓公曰願

主君無得罪於羣臣百姓意蓋如此

劉向新序雜事篇桓公田至於

麥丘見麥丘邑人問年幾何對曰八十有三矣公曰美哉壽乎子其以子壽祝寡人麥丘邑人祝主君使主君甚壽金玉是賤人為寶公曰善哉至德不孤善言必再吾子復之曰祝主君使主君無羞學無惡下問賢者在傍諫者得人公曰善哉至德不孤善言必三吾子復之曰祝主君使主君無得罪於羣臣百姓公拂然作色曰吾聞之子得罪於父臣得罪於君未聞君得罪於臣也麥丘邑人拜而起曰子得罪於父

可以因姑姊妹叔父而解之父能赦之臣得罪於君  
可以因便嬖左右而謝之君能赦之昔桀得罪於湯  
紂得罪於武王此則君之得罪於臣者也莫為謝至  
今得罪公曰善扶而載之自御以歸禮之於朝封之  
以麥丘而  
斷政焉 慕向也心悅誠服之謂也沛然盛大流行

之貌溢克滿也蓋巨室之心難以力服而國人素所  
取信今既悅服則國人皆服而吾德教之所施可以  
無遠而不至矣此亦承上章而言

承上章家  
之本在身

蓋君子

不患人心之不服而患吾身之不脩吾身既脩則人  
心之難服者先服而無一人之不服矣○林氏曰戰

國之世諸侯失德巨室擅權

如晉六卿  
魯三桓等

為患甚矣然

或者不脩其本而遽欲勝之則未必能勝而適以取

禍故孟子推本而言惟務脩德以服其心彼既悅服

則吾之德教無所留礙

牛代反

可以及乎天下矣裴度

所謂韓洪

本名弘在宋避諱以洪字代之

與疾討賊承宗斂手削地

非朝

音潮

廷之力能制其死命特以處

工聲

置得宜能服

其心故爾正此類也

唐書皇甫鏐傳鏐音博為司農卿判度支改戶部侍郎憲宗方

伐蔡急於用度鏐衰會嚴亟以辦濟師帝悅進兼御史大夫蔡平之明年遂拜同中書門下平章事猶領

度支鑄以吏道進既由聚斂句剝為宰相至雖市道  
皆嗤之崔羣裴度以聞帝怒不聽度乃表罷政事極  
語鑄姦邪苛刻天下怨之將食其肉且言天下安否  
繫朝廷朝廷輕重在輔相今承宗斂手削地韓弘與  
疾討賊非力能制之顧朝廷處置能服其心也若相  
鑄則四方解矣請授以浙西觀察使其辭切至上不  
聽○王承宗遣鎮王士真之子拒命以常山叛朝廷  
歆兵布衣栢耆杖策詣淮西行營謁裴度且言願得  
天子一節馳入鎮可掉舌下之度為言乃以左拾遺  
往既至以大誼動承宗泣下乃與獻德棣二州以二  
子入質上從之○韓弘滑州人憲宗方用兵淮西拜  
淮西諸軍行營都統使扞兩河而令李光顏烏重胤  
擊賊弘不親屯遣子公武領兵二千屬光顏吳元濟  
既平以功加兼侍中封許國公入朝再拜司徒中書  
令以足疾命中人掖拜固願留京師帝從之○慶源  
輔氏曰此承上章家之本在身而言也君人者不正



其身所為乖戾則致人怨怒其勢必自世臣大家始故參丘邑人之言亦先及羣臣而後及百姓也

○孟子曰天下有道小德役大德小賢役大賢天下無道小役大弱役強斯二者天也順天者存逆天者亡

有道之世人皆脩德而位必稱

去聲

其德之大小天下

無道人不脩德則但以力相役而已

新安陳氏曰小德小賢者居小

位大德大賢者居大位位與德相稱是上之人處之各當故小德小賢見役於大德大賢有道之世惟德是視也若力之小弱見役於力之強大無道之世惟力是視耳  
天者理勢之當然也  
問天下無道小役大弱役強亦曰天何也朱子曰到那時不得不然亦是理當如此  
○慶源輔氏曰天下

有道則以德為大小無道則以力為強弱二者皆理勢之所當然也順其理勢則存逆其理勢則亡必然之理也○雙峯饒氏曰小德大德小賢大賢以理言小大強弱以勢言蓋天下有理有氣就事上說氣便是勢纔到勢之當然處便非人之所能為即是天了又曰賢兼才德以政事言也雖曰時勢如此然有大德者便能回天便勝這勢如文王自小至大由百里而三分有二不為紂所役此可以見德足以勝時勢處○雲峯胡氏曰集註嘗以天為理之自然此以天為理勢之當然者彼則純以天為理言此則兼以人事也言也

齊景公曰既不能令又不受命是絕物也涕出而女於

吳

女去聲

引此以言小役大弱役強之事也令出令以使人也

受命聽命於人也物猶人也女以女

字如

與人也吳蠻

夷之國也景公羞與為昏而畏其強故涕泣而以女

與之

慶源輔氏曰既不能強於自治以昌其國而出令以使人又不能因時勢之宜屈己自下以聽

人之命是與物睽絕也絕物則絕於天矣景公之言宜若可取然景公之齊即桓公霸諸侯之齊雖時勢下衰苟振起作新之獨不在我乎而顧為是異言橫涕孟子姑取其說以證小役大弱役強之事其萎蕭自棄之罪未暇議也○汪氏曰當有道而順天為有義當無道而順天為有命絕物即是逆天齊景畏天者也畏天猶保其國

今也小國師大國而恥受命焉是猶弟子而恥受命於先師也

言小國不脩德以自強其般

音盤

樂怠教

去聲

皆若效大

國之所為者而獨恥受其教命不可得也

如恥之莫若師文王師文王大國五年小國七年必為政於天下矣

此因其愧恥之心而勉以脩德也文王之政布在方策舉而行之所謂師文王也五年七年以其所乘之

勢不同為差

楚宜反○慶源輔氏曰所乘之勢指國之大小而言也

蓋天下雖

無道然脩德之至則道自我行而大國反為吾役矣

新安陳氏曰不師大國而師文王大國所乘之勢稍易小國所乘之勢稍難五七年之餘人心奮氣勢四而小可大弱可強

程子曰五年七年聖人度

待洛反

其

時則可矣然凡此類學者皆當思其作為如何乃有

益耳

慶源輔氏曰程子之言所以啟發學者至矣惟聖人能知時故曰聖人度其時可矣學者燭理

既明而經歷之久思慮之深則自然見得

詩云商之孫子其麗不億上帝既命侯于周服侯服于

周天命靡常殷士膚敏裸將于京孔子曰仁不可為衆

也夫國君好仁天下無敵

裸音灌夫音扶好去聲

詩大雅文王之篇孟子引此詩及孔子之言以言文

王之事麗數也十萬曰億侯維也

助語辭

商士商孫子

之臣也膚大也敏達也裸宗廟之祭以鬱

紆勿亮

反之酒灌地而降神也

新安倪氏曰周禮有秬鬯有鬱鬯以秬米為酒名秬鬯將

祭則築鬱金香草煮之以和鬯酒名鬱鬯灌乃將助用之取其芳香旁達以降神鬯者以其條鬯也

也言商之孫子衆多其數不但十萬而已上帝既命

周以天下則凡此商之孫子皆臣服于周矣所以然者以天命不常歸于有德故也是以商士之庸大而

敏達者皆執裸獻之禮助王祭事于周之京師也

山西

真氏曰以商之孫子而為周之諸侯以商之美士而奔走周廟之祭天命何常之有哉成湯惟其仁也故天命歸于商紂惟其不仁故天命轉而歸周孔子因讀此詩而言有仁者

則雖有十萬之衆不能當之故國君好仁則必無敵

於天下也不可為衆猶所謂難為兄難為弟云爾

世說

德行篇後漢陳元方名紀子長文名羣有英才與李方名堪元方之弟也子孝先名忠各論父功德爭之

不能決語於太丘名寔嘗除太丘長乃長文孝先之祖父也太丘曰元方難為兄季方難為弟○朱子曰

兄賢難做他弟弟賢難做他兄  
仁者無敵難做衆去抵當他

今也欲無敵於天下而不以仁是猶執熱而不以濯也  
詩云誰能執熱逝不以濯

恥受命於大國是欲無敵於天下也乃師大國而不  
師文王是不以仁也詩大雅桑柔之篇逝語辭也言  
誰能執持熱物而不以水自濯其手乎○此章言不  
能自強則聽天所命脩德行仁則天命在我慶源輔氏曰不



能自強則聽命于天而為強大所役使脩德行仁如文王則與天為一而小可大弱可強昔之強大者反為役於我矣豈非天命之在我乎○新安陳氏曰勢之強弱亦天所命不能自強則聽命於天而為強大所役如齊景是也脩德行仁則道德足以勝勢力而天命在我師文王而為政於天下者是也

○孟子曰不仁者可與言哉安其危而利其菑樂其所  
以亡者不仁而可與言則何亡國敗家之有

菑與灾同  
樂音洛

安其危利其菑者不知其為危菑而反以為安利也  
所以亡者謂荒暴淫虐所以致亡之道也不仁之人  
私欲固蔽失其本心故其顛倒錯亂至於如此所以

不可告以忠言而卒至於敗亡也

西山真氏曰自古危亂之世未嘗無

忠言祖伊嘗諫紂矣召穆公嘗諫厲王矣而二君不聽者蓋其心既不仁故顛倒速繆以危為安以蓄為利以取亡之道為可樂也夫人君孰不欲安存而惡危亡而其反背若此者私欲蔽障而失其本心故爾

○雙峯饒氏曰要在看樂其所以亡一句他只愛那湔荒暴虐所以取亡底事故雖危自以為安雖留自

以為利孟子此章說得利害大段甚分明

有孺子歌曰滄浪之水清兮可以濯我纓滄浪之水濁

兮可以濯我足

浪音部

滄浪水名纓冠系也

新安倪氏曰漢水東為滄浪之水見禹貢後魏酈道元云武當

縣北四十里有洲曰滄浪洲水曰滄浪水是也

孔子曰小子聽之清斯濯纓濁斯濯足矣自取之也

言水之清濁有以自取之也聖人聲入心通無非至

理此類可見

慶源輔氏曰夫不仁之人則雖忠言至論無自而入聖人之仁則雖常言俗語

聲入心通是亦莫非自取之也○新安陳氏曰此孔子所以為耳順也

夫人必自侮然後人侮之家必自毀而後人毀之國必

自伐而後人伐之

扶夫音

所謂自取之者

雙峯饒氏曰自侮是不自重適所以召人之侮

太甲曰天作孽猶可違自作孽不可活此之謂也

解見

形句反

前篇

○此章言心存則有以審夫

音扶

得失

之幾

平聲

不存則無以辨於存亡之著禍福之來皆其

自取

慶源輔氏曰人心存則仁人心不存則不仁得失之幾至微也存亡之實至著也安利樂得失

之幾也亡國敗家存亡之實也禍福之來皆其自取即所謂禍福無不自己求之者此亦承上章而言仁與不仁所取之不同也○新安陳氏曰仁者心存則明哲得失之幾微即能審察之審悔毀伐之幾於自取之之初是也不仁者心不存則昏蔽存亡之已著亦不能辨安其危利其菑樂所以亡是也心存者存天理戒心不存者遏人欲也

○孟子曰桀紂之失天下也失其民也失其民者失其  
心也得天下有道得其民斯得天下矣得其民有道得  
其心斯得民矣得其心有道所欲與之聚之所惡勿施

爾也

惡去聲

民之所欲皆為

去聲

致之如聚斂

力驗反

然民之所惡則

勿施於民

音

錯

蒼故反

所謂人情莫不欲壽三王生

之而不傷人情莫不欲富三王厚之而不困人情莫

不欲安三王扶之而不危人情莫不欲逸三王節其

力而不盡

此漢文帝時鼂錯對賢良策語

此類之謂也

南軒張氏曰所欲與聚非

惟壽富安逸之遂其志用舍從違無不合其公願而後為得也○西山真氏曰此章之要在所欲與聚所

惡勿施

二言

民之歸仁也猶水之就下獸之走壙也

走音奏

壙廣野也言民之所以歸乎此以其所欲之在乎此

也

新安陳氏曰所欲與聚所惡勿施即所以仁民也故民歸之

故為淵陂魚者鰓也為叢陂爵者鷦也為湯武陂民者

桀與紂也

為去聲陂與驅同鰓音鰓爵與雀同鷦諸延反

淵深水也獺食魚者也叢茂林也鷦食雀者也言民

之所以去此以其所欲在彼而所畏在此也

新安陳氏曰彼

謂湯武此謂桀紂如魚雀之可全生者在淵叢而得免死於獺鷦也

今天下之君有好仁者則諸侯皆為之毆矣雖欲無王

不可得已

好為王皆去聲

南軒張氏曰非利人之為己毆也特言其理之必然耳循夫天理無利天下之心而天下歸之此三王所以王也假是道而亦以得天下者漢唐是也故秦為漢毆隋為唐毆季世之君肆於民上施施然自以為安而不知其為人毆哀哉○新安陳氏曰好仁之君出不仁者皆為毆民以歸之

今之欲王者猶七年之病求三年之父也苟為不畜終

身不得苟不志於仁終身憂辱以陷於死亡

王去聲

父草名所以灸者乾

音干

父益善夫

音扶

病已深而欲求

乾久之父固難卒

倉沒反

辨然自今畜

勅六反

之則猶或

可及不然則病日益深死日益迫而父終不可得矣

王氏曰父以父為善不畜不足以活人之死仁以父而熟不積不足以拯國之危○雲峯胡氏曰三年之

父不能畜之平日而自今畜之猶可也是故為仁

者平日既無積久之功今日不可無必為之志

詩云其何能淑載胥及溺此之謂也



詩大雅桑柔之篇淑善也載則也

助語

胥相也言今之

所為其何能善則相引以陷於亂亡而已

慶源輔氏曰至此則

雖聖人亦末如之何矣詳味引詩之言則令人惕然警省有不容自己者矣○新安陳氏曰此章綱領在一仁字仁民之要在所欲與聚所惡勿施能如是則可以謂之好仁而不仁者皆將戕民以歸之其王天下也孰禦

○孟子曰自暴者不可與有言也自棄者不可與有為也言非禮義謂之自暴也吾身不能居仁由義謂之自棄也

暴猶害也非猶毀也自害其身者不知禮義之為美  
而非毀之雖與之言必不見信也自棄其身者猶知  
仁義之為美但溺於怠惰自謂必不能行與之有為  
必不能勉也程子曰人苟以善自治則無不可移者  
雖昏愚之至皆可漸子廉反磨而進也惟自暴者拒之

以不信自棄者絕之以不為雖聖人與居不能化而  
入也此所謂下愚之不移也

朱子曰自暴者所言必非故禮義說沒這道理

是之謂暴戾我雖言而彼必不肯聽是不足與言也  
自棄者意氣卑弱志趣凡陋知有道理甘心自絕以

為不能我雖言仁義之美彼此割斷了不肯做是不足與有為也自暴者剛惡之所為自棄者柔惡之所為○言非禮義以禮義為非而拒之以不信自暴自賊害也吾身不能居仁由義自謂不能而絕之以不為自棄自棄絕也

仁人之安宅也義人之正路也

仁宅已見

形句反

前篇義者宜也乃天理之當行無人

欲之邪曲故曰正路

曠安宅而弗居舍正路而不由哀哉

舍上聲

曠空也由行也○此章言道本固有而人自絕之是

可哀也此聖賢之深戒學者所當猛省

反悲井

也

朱子曰曠

其安宅則必放僻邪侈而安其所不可安之居矣舍其正路則必行險僥倖而由其所不可由之塗矣安宅正路人皆有之而自暴自棄以至於此是可哀也○南軒張氏曰仁言安宅者謂其安而可處也義言正路者謂其正而可遵也是二者性之所有也曠之舍之以自絕其天性不亦可哀乎○雙峯饒氏曰前面說自暴自棄兩等人後面說不居不由又只指自棄者言之何也蓋非毀禮義之人已不可教誨矣那不能為底只是為之不勇耳尚知得可居可由猶為可教所以孟子只說此一項自歎息那自棄之人有安宅而不居有正路而不由是可哀也○新安陳氏曰哀哉二字當令人發深省夫自暴者非詆天理既不可與言故絕望之自棄者猶知天理之為美特甘於不能故以本有者開示之復哀憫以警儆之猶致

望之之意焉此學者所以不可不猛省也

○孟子曰道在爾而求諸遠事在易而求諸難人人親

其親長其長而天下平

通爾古字通用易去聲長上聲

親長在人為甚爾親之長之在人為甚易而道初不外是也舍

上聲

此而他求則遠且難而反失之但人人

各親其親各長其長則天下自平矣

南軒張氏曰使人各親其親各

長其長其本在人君親其親長其長以倡率之而已親親仁也長長義也仁義本之躬而達之天下豈非道之通者乎天下所以平者實係乎此豈非事之易者乎味此數語堯舜三王之治可得而推矣○雲峯

胡氏曰此道字是天理之自然此事字是人為之當然

○孟子曰居下位而不獲於上民不可得而治也獲於上有道不信於友弗獲於上矣信於友有道事親弗悅弗信於友矣悅親有道反身不誠不悅於親矣誠身有道不明乎善不誠其身矣

獲於上得其上之信任也誠實也反身不誠反求諸身而其所以為善之心有不實也不明乎善不能即事窮理無以真知善之所在也

朱子曰反身而誠見其本具是理而今不

曾虧欠了他底○問反諸身不誠曰反諸身是反求於心不誠是不曾實有此心如事親以孝須是實有這孝之心若外面假為孝之事裏面却無孝之心便是不誠矣○獲上信友等皆以有道言蓋有不由其道以求之者矣若諛悅苟容以求獲乎上便佞諂隨以求信乎友阿意曲從以求悅乎親冥行助長以求誠其身皆是也所謂誠身能實踐其所明之善而有諸身之謂○慶源輔氏曰人孰無為善之心然隱微之際有一毫自欺之意則其心便不實矣人孰不知善之可為然不能即夫事以窮其理而推極吾之知識則所知者或未必真矣

不誠其身矣

新安倪氏曰引大學以證此章致知即所以明善也但誠意則以自修之始言

誠身則以自修之成言誠意正心修身皆該於誠身二字中矣

學至於誠身則安往

而不致其極哉以內則順乎親以外則信乎友以上

則可以得君以下則可以得民矣

慶源輔氏曰游氏之說始則大學之

次序終則中庸之極功也

是故誠者天之道也思誠者人之道也

誠者理之在我者皆實而無偽天道之本然也思誠

者欲此理之在我者皆實而無偽人道之當然也

問

誠莫須明善否朱子曰明善自是明善思誠自是思誠明善是格物致知思誠是毋自欺謹獨明善固所以思誠而思誠上面又更有工夫在誠者都是實理了思誠者恐有不實處便思去實他誠者天之道天



無不實寒便是寒暑便是暑更不待使他恁地聖人  
仁便真箇是仁義便真箇是義更無不實處常人說  
仁時恐猶有不仁處說義時恐猶有不義處便須著  
思有以實之始得○慶源輔氏曰維天之命於穆不  
已至誠之理天道之本然也審思明辨  
自強不息思誠之事人事之當然也

至誠而不動者未之有也不誠未有能動者也

至極也楊氏曰動便是驗處若獲乎上信乎友悅於

親之類是也

慶源輔氏曰有感必有應驗便是應處極其誠則合内外平物我感與應皆非

自外也此其所以無有不動也○雙峯饒氏曰人要為君取信必須朋友稱譽薦進然朋友所以稱譽必能脩身齊家方有可稱者若是不說於親則何可稱之有能說親必出於誠心乃可這是推原誠身效驗

如此若說誠身工夫則無間於事親取友事君治民之際誠到至處自能動物則以之事親而親悅以之取友而友信以之事君而君用以之治民而民從初無先後之分矣○此章述中庸孔

子之言見思誠為修身之本而明善又為思誠之本

雲峯胡氏曰此所謂思誠即中庸所謂誠之其工夫皆兼知行而言思誠者修身之本是修身以知行為先明善又為思誠之本是知行之中又當以知為先也乃子思所聞於曾子而

孟子所受乎子思者

覺軒蔡氏曰子思以誠之言人

言形著動變而孟子止於動者以思出於心於學者用功尤為有力而動者正指上文獲上信友悅親而也亦與大學相表裏學者宜潛心焉

大學章句曰其第五章乃明善

之要第六章乃誠身之本○慶源輔氏曰明善者大學之本誠身者中庸之要於此可見中庸大學之相為表裏曾子子思孟子之相為授受者蓋不可誣矣

○孟子曰伯夷辟紂居北海之濱聞文王作興曰盍歸乎來吾聞西伯善養老者太公辟紂居東海之濱聞文王作興曰盍歸乎來吾聞西伯善養老者辟去聲

作興皆起也

言文王起而為方伯

盍何不也西伯即文王也紂

命為西方諸侯之長

上聲

得專征伐故稱西伯太公姜

姓呂氏名尚

史記齊世家太公望呂尚者東海人其先祖嘗為四嶽佐禹平水土甚有功虞

夏之際封於呂或封於申姓姜氏夏商之時申呂或封支庶子孫或為庶人尚其後苗裔也本姓姜氏從其封姓故曰呂尚西伯出獵遇於渭之陽曰文王發自吾先君太公望子久矣故號之曰太公望

政必先鰥寡孤獨庶人之老皆無凍餒故伯夷太公來就其養非求仕也

慶源輔氏曰恐人見太公後來佐武王伐商遂以其來也為有求仕之意故明辨之太公之初歸周無是意也觀孟子以太公與伯夷並言亦自可見

二老者天下之大老也而歸之是天下之父歸之也天

下之父歸之其子焉往

焉於度反

二老伯夷太公也大老言非常人之老者天下之父

言齒德皆尊如衆父然既得其心則天下之心不能

外矣

南軒張氏曰張良歸漢項氏以亡孔明在蜀炎網幾振亦庶幾為當時之老者其所繫輕重固

如此○慶源輔氏曰衆父二字出老子集註借用之其義則謂衆人之父爾○雙峯饒氏曰既有齒又有德故謂之大老若常人則是年老而已蕭何所謂養民致賢以圖天下

者其意暗與此合

通鑑漢高帝元年二月項羽立沛公即高祖為漢王王巴蜀漢中都

南鄭而分關中王秦降將章邯等三人以距漢路漢王怒欲攻項羽周勃灌嬰樊噲皆勸之蕭何諫曰雖王漢中之惡不猶愈於死乎能誦與屈同於一人之下而信仲用於萬乘之上者湯武是也臣願大王漢中養其民以致賢久收用但其意則有公私之辨

巴蜀還定三秦天下可圖也

但其意則有公私之辨

學者又不可不察也

慶源輔氏曰蕭何之說是欲為此以圖天下有為而為所謂私

也文王之為此則初無所為也行吾義而已所謂公也二老之歸乃其自然之應爾

諸侯有行文王之政者七年之內必為政於天下矣

七年以小國而言也大國五年在其中矣

○孟子曰求也為季氏宰無能改於其德而賦粟倍他日孔子曰求非我徒也小子鳴鼓而攻之可也

求孔子弟子冉求季氏魯卿宰家臣賦猶取也取民之粟倍於他日也小子弟子也鳴鼓而攻之聲其罪

而責之也

由此觀之君不行仁政而富之皆棄於孔子者也況於  
為之強戰爭地以戰殺人盈野爭城以戰殺人盈城此  
所謂率土地而食人肉罪不容於死

為去聲

林氏曰富其君者奪民之財耳而夫子猶惡之況

去聲

為去聲土地之故而殺人使其肝腦塗地則是率土地

而食人之肉其罪之大雖至於死猶不足以容之也

范氏曰天地大德曰生聖人所以守位曰仁孔子曰  
斷一木殺一獸不以其時非孝也草木鳥獸殺之不

以時則逆天地之理猶為不孝況於人命可不重哉  
○和靖尹氏曰湯武之征以正伐不正救民於塗炭  
也戰國之戰以亂並亂殘人民耳而求富之為之強  
戰是何異於助桀而富桀也○慶源輔氏曰率猶循  
也由也率土地而食人肉謂以土地之故殺人而使  
之肝腦塗地則是由土地而食人之肉也其罪之大  
雖至於死猶不足以容之言罪  
大而刑小如所謂死有餘辜也

故善戰者服上刑連諸侯者次之辟草萊任土地者次

之

辟與  
闕同

善戰如孫臏

音牝齊威王臣

吳起

衛人為魏文侯將

之徒連結諸侯

如蘇秦

洛陽人

張儀

衛人

之類辟開墾

口本反

也任土地謂



分土授民使任耕稼之責如李悝枯田盡地力商鞅

以兩開阡陌之類也前漢食貨志戰國時李悝為魏文侯作盡地力之教以為地方

百里提封九萬頃除山澤邑居參分去一為田六百萬畝治勤謹則畝益三升服虔曰與之三升也臣瓚

曰當言三斗謂治田勤則畝加三斗也不勤則損亦如之地方百里之增減輒為粟八百十萬石矣又曰

糴甚貴傷民謂士工商也甚賤傷農民傷則離散農傷則國貧故甚貴與甚賤其傷一也善為國者使民

無傷而農益勸今一夫挾五口治田百畝歲收畝一石半為粟百五十石除十一之稅十五石餘百三十

五石食人月一石半五人終歲為粟九十石餘有四十五石石三十為錢千三百五十除社閭嘗新春秋

之祠用錢三百餘千五十衣人率用錢三百五人終歲用千五百不足四百五十不幸疾病死喪之費及

上賦歛又未與此此農夫所以常因有不勸耕之心而今糴至於甚貴者也善平糴者必謹觀歲上中下孰大熟則上糴三而舍一中熟則糴二下熟則糴一使民適足價平而止小飢則發小熟之所藏中飢則發中熟之所藏上飢則發上熟之所藏雖遇飢饉水旱糴不貴而民不散○通鑑周顯王十九年秦孝公十二年也秦商鞅令民父子兄弟同室內息者為禁并諸小鄉聚集為一縣縣置令丞廢井田開阡陌路南北曰阡東西曰陌平斗甬權衡丈尺○問如李悝盡地力不過亦教民而已孟子何以謂任土地者亦次於刑朱子曰只為他是欲富國不是欲為民但強占地開墾將去欲為己物耳皆為君聚歛之徒也○阡陌便是井田一橫一直如遂上有涂這便是陌洫上有路這便是阡自阡陌之外有地則只閑在那裏先王所以如此者乃是要正經界恐人相侵占今商鞅却破開了遇可做田處便做田更不要整齊這開

字非開創之開乃開闢之開蔡澤傳曰破壞井田決裂阡陌觀此可見○南軒張氏曰自當時言之孰不以為大功而先王以為大戮治世之所誅而時君之所賞孟子之言及此蓋正誼明道以遏人欲之橫流也○慶源輔氏曰戰國之時人君之所求與士之所自任者不過有此三等故孟子因列之而言其罪以過其流雖是救時之言然士而以此三者得名則世德之衰可知矣

○孟子曰存乎人者莫良於眸子眸子不能掩其惡

中正則眸子瞭焉不中正則眸子眊焉

眸子音牟瞭音了眊音耄

良善也眸子目瞳子也瞭明也眊者蒙蒙目不明之貌蓋人與物接之時其神在目故目中正則神精而

明不正則神散而昏

慶源輔氏曰心正則安格完固故其神之見於目者精聚而明

白心不正則駕惕掩覆故神之見於目者渙散而昏暗此其所謂不能掩者也○自體察之可見神若不

在則目雖見物猶無見也都不能有所識別矣

聽其言也觀其眸子人焉廋哉

焉於度反廋音搜

廋也言亦心之所發故并此以觀則人之邪正不

可匿矣然言猶可以偽為眸子則有不容偽者

南軒張氏

曰聽其言而又參之以眸子則無所遁矣此言與孔子人焉廋哉之言同而為說則異夫子之言為旋觀其人說孟子之言一見而欲識其大綱也若夫眸子盡背施於四體四體不言而喻者則望而知其為德

人有不待考察者矣學者讀此非獨可得觀人之法又當知檢身之要私心邪氣其可頃刻而有邪一萌諸中而昭昭然不可掩矣可不懼哉○西山真氏曰目者精神之所發而言者心術之所形故審其言之邪正驗其目之明昧而人之賢否不可掩焉此觀人之一法也○勿軒熊氏曰孔子之觀人是觀乎其內孟子是觀乎其外二章互看君子小人之情狀不可逃矣○新安陳氏曰趙氏註目為神侯精之所在存而察之善惡不隱蓋以存察解存乎人之存字然以易繫辭存乎其人存乎德行之類觀之只輕輕說過不必訓為察也

○孟子曰恭者不侮人儉者不奪人侮奪人之君惟恐不順焉惡得為恭儉恭儉豈可以聲音笑貌為哉惡平聲

惟恐不順言恐人之不順已聲音笑貌偽為於外也

雙峯饒氏曰孟子就侮人奪人上說見得非泛言恭儉亦是為國君言之當時國君必有名為恭儉者但無故而加兵於他人之國便是侮人無故而取人之土便是奪人安得謂之恭儉○雲峯胡氏曰孟子嘗言賢君必恭儉禮下取於民有制蓋惟恭者必禮下而不侮人儉者必取民有制而不奪人不侮者恭之驗不奪者儉之驗否則惟恐人不順已驕侈之欲耳書曰恭儉惟德無載爾偽不侮不奪者恭儉之實事不以聲音笑貌為者恭儉之實德有是實德則有是實事無恭儉之實德則聲音笑貌載爾偽耳天理人欲之分誠實虛偽之判也其亦擴天理而遏人欲與

○淳于髡曰男女授受不親禮與孟子曰禮也曰嫂溺

則援之以手乎曰嫂溺不援是豺狼也男女授受不親禮也嫂溺援之以手者權也

淳于姓髡名齊之辯士授與也受取也古禮男女不

親授受以遠

去聲

別

反必列

也

禮之經也○禮記內則男不言內女不言外非祭非

喪不相授器其相授則女授以簠其無簠則皆坐奠之而後取之

援救之也權稱

去聲

錘

直垂反

也稱物輕重而往來以取中者也

此釋權權字之義

而得中是乃禮也

朱子曰事有緩急理有大小此等處皆須以權稱之○北溪陳氏曰

權字乃就稱錘上取義稱錘之為物能權輕重以取平故名曰權權變也在衡有星兩之不齊權便移來

移去隨物以取平亦猶人之用權度揆度事物以取其中相似又曰知中然後能權由權然後得中中者理所當然而無過不及者也權者所以度事理而取其當然使無過不及者也○慶源輔氏曰若是經禮更何須權惟是那經禮有行不得處故須用權以取中權而得中是乃禮也若權而不得中則陷乎漢儒權變權術之域矣豈可謂之權乎○新安陳氏曰此乃禮之權而不背乎經者也

曰今天下溺矣夫子之不援何也

言今天下大亂民遭陷溺亦當從權以援之不可守

先王之正道也

曰天下溺援之以道嫂溺援之以手子欲手援天下乎



言天下溺惟道可以拯

與救同

之非若嫂溺可手援也

今子欲援天下乃欲使我枉道求合則先失其所以援之之具矣是欲使我以手援天下乎○此章言直

己守道所以濟時枉道徇人徒為失己

朱子曰古人所以拯世以

有道也既自放倒矣天下豈一手可援哉○南軒張氏曰不授受固禮之經嫂溺則遭變矣援以手者遭變而處之之道當然也不援則失道而陷於禽獸然則其權也豈非所以為不失其經也與髡因言孟子在今日似當少貶其道用權以救世孟子謂天下之溺當援以道若道先枉則將何以援之孟子之不少貶以求濟是乃援溺之本天下之大經也

○公孫丑曰君子之不教子何也

不親教也

孟子曰勢不行也教者必以正以正不行繼之以怒繼之以怒則反夷矣夫子教我以正夫子未出於正也則是父子相夷也父子相夷則惡矣

夷傷也教子者本為

去聲

愛其子也繼之以怒則反傷

其子矣父既傷其子子之心又責其父曰夫子教我以正道而夫子之身未必自行正道則是子又傷其

父也

古者易子而教之

易子而教所以全父子之恩而亦不失其為教

朱子曰易

子而教考之孔子亦然若孔子自教其子則鯉所未學必有以知之又奚問焉陳亢稱君子遠其子亦可也

父子之間不責善責善則離離則不祥莫大焉

責善朋友之道也

龜山楊氏曰父子之間雖不責善豈不欲其為善然必親教之其勢

必至於責善○南軒張氏曰養恩於父子之際而以責善望之師仁之篤而義之行也○新安陳氏曰父

子主恩朋友責善當主恩而行  
責善則傷恩而易至於離矣

王氏曰父有爭

去聲下同

子何也所謂爭者非責善也當不義則爭之而已矣

父之於子也如何曰當不義則亦戒之而已矣

慶源輔氏

曰王氏最得孟子之正意責善謂責之使必為善也  
責之使必為善則便有使之指其所能去其所劣之  
意故必至於相傷至其所為或背理而害義則豈可  
坐視而不管故在子則當爭在父則亦當戒切之也  
○雙峯饒氏曰王荊公所謂爭則下氣怡聲和悅以  
爭之所謂戒亦訓教之而已○新安陳氏曰父之於  
子正身率之以責善望師友固也然遇不賢之子不  
得已亦當自教戒之若懼傷恩而全不教戒及其不  
肖徒諉曰其子之賢不肖皆天也此所謂慈而敗子  
矣孟子之言經也此所云權也權以濟經非反乎經

也

○孟子曰事孰為大事親為大守孰為大守身為大不失其身而能事其親者吾聞之矣失其身而能事其親者吾未之聞也

守身持守其身使不陷於不義也一失其身則虧體

辱親雖日用三牲之養

去聲

亦不足以為孝矣

新安陳氏曰初

言事君事長皆事也事親為事之大守國守官皆守也守身為守之大二者分開平說繼言不失身則能事親二貫為一分輕重說不失其身即是守身能守其身方能事親此與前章悅親在於誠身同意

孰不為事事親事之本也孰不為守守身守之本也

事親孝則忠可移於君順可移於長

上聲○新安陳氏曰此事親所

以為事之本

身正則家齊國治

去聲

而天下平

新安陳氏曰此守身所以

為守之本○事之本守之本照應章首四句分二者平說惟其為本所以見其為大

曾子養曾皙必有酒肉將徹必請所與問有餘必曰有

曾皙死曾元養曾子必有酒肉將徹不請所與問有餘

曰亡矣將以復進也此所謂養口體者也若曾子則可

謂養志也

養去聲復扶又反

此承上文事親言之曾皙名點曾子父也曾元曾子  
子也曾子養其父每食必有酒肉食畢將徹去必請  
於父曰此餘者與誰或父問此物尚有餘否必曰有  
恐親意更欲與人也曾元不請所與雖有言無其意  
將以復進於親不欲其與人也此但能養父母之口  
體而已曾子則能承順父母之志而不忍傷之也

南軒

張氏曰守身所以事親也身失其道將何以事親反復言之欲人以守身為事親之本也若曾子者可謂能盡守身事親之道者矣故舉其養志之事以為人子之法○慶源輔氏曰養父母之口體者其事淺承

順父母之心志者其思深夫子之於父異體同氣至親至密故事之者當先意承事必能聽於無聲視於無形然後為至若必待其言而後從固已不可況於先立其意以拂其親之欲唯口體是養而不恤其心志之虧乎○雙峰饒氏曰曾子養志是承順他好底意思曾皙不私其口體之奉常有及物之心這便是好底意思曾子便能承順他蓋緣曾子意思亦是如此曾元便不然矣孟子舉必有酒肉以為養親之法凡有不好底意思皆要承順而推廣之若是不好的意思則不當承順要喻之使合於道方謂之孝孟子舉曾子曾元作兩箇例頭是事親者須是養志若養口體末也○新安陳氏曰此章前以守身為事親之本所以論其理及後實之以事則惟舉曾子之事親而守身不及焉雖曾子之戰兢臨履得正而斃尤善守身而辭未之及集註於此一節只曰此承上文事親言之然觀曾子養志如此惟恐一毫乖親之志欲子



之不失其身尤父之志之大者一飲食間尚體承親志如此則立身行己間所謂身也者親之技也行父母之遺體最不敬乎其能謹守此身以承親志不言可知矣南軒謂曾子能盡守身事親之道故舉其養志之事者最為得之云

### 事親若曾子者可也

言當如曾子之養志不可如曾元但養口體程子曰子之身所能為者皆所當為無過分去聲之事也故事

親若曾子可謂至矣而孟子止曰可也豈以曾子之

孝為有餘哉

程子曰孟子云事親若曾子可也吾以為事君若周公可也蓋子之事父臣之

事君聞有自知其不足者矣未嘗聞其以為有餘也  
周公之功固大矣然臣子之分所當為也安得獨用  
天子之禮乎又曰子之事父其孝雖過於曾子畢竟  
是以父母之身做出來豈是分外事若曾子者僅可  
以免責耳臣之於君猶子之於父也假如功業大於  
周公亦是以君之人民勢位做出來而謂人臣所不  
能為可乎○慶源輔氏曰孟子只平說去曰事親若  
曾子可也至程子方看得可也二字有深意以此知  
讀書不可不熟讀玩味○新安陳氏曰此章前  
言守身為事親之本後言養志為養親之大

○孟子曰人不足與適也政不足間也惟大人為能格  
君心之非君仁莫不仁君義莫不義君正莫不正一正

君而國定矣

通音講  
間去聲

趙氏曰適過也間非也格正也徐氏名度字孝節睢陽人曰格

者物之所取正也書曰格其非心朱子曰格如合格之格謂使之歸于

正○蔡氏曰非心非僻之心也愚謂間字上亦當有與字言人君用

人之非不足過適與謫同行政之失不足非間惟有大

人之德則能格君心之不正以歸于正而國無不治

去聲矣新安陳氏曰仁本義用正包仁義言之仁義所以正也集註所以不提仁義大人

者大德之人正己而物正者也朱子曰大人格君心之非此是精神意氣

自有感格處然亦須有箇開導底道理不但默默而已伊川解遇主于巷云至誠以感動之盡力以扶持

之明理義以致其知杜蔽  
惑以誠其意正此意也

○程子曰天下之治亂繫

乎人君之仁與不仁耳心之非即害於政不待乎發

之於外也昔者孟子三見齊王而不言事門人疑之

孟子曰我先攻其邪心

荀子大略篇孟子三見齊王而不言事門人曰曷為三遇

齊王而不言事孟子曰我先攻其邪心

心既正而後天下之事可從而

理也夫

音扶

政事之失用人之非知

去聲

者能更

平聲

之

直者能諫之然非心存焉則事事而更之後復

扶又反下

同有其事將不勝

平聲

同

其更矣人人而去

上聲

之後

復用其人將不勝其去矣是以輔相去聲之職必在乎

格君心之非然後無所不正而欲格君心之非者非

有大人之德則亦莫之能也朱子曰孔子不能格定哀孟子不能格齊宣要

之有此理在我而在人者不可必○南軒張氏曰後世道學不明論治者不過及於人才政事而已孰知

其本在於君心又孰知格君之本乃在於吾身乎○慶源輔氏曰集註解得格字義分曉所謂大人者道

全德脩譽望足以弭其邪心容色足以消其逸志非但取辨於頰舌之間諫爭之際而已也然無大人之

德與學而有言責者則又不可以是藉口○雙峯饒氏曰大人是伊周之徒他人當不得

○孟子曰有不虞之譽有求全之毀

虞度

徒洛反

也呂氏曰行

去聲

不足以致譽而偶得譽是

謂不虞之譽求免於毀而反致毀是謂求全之毀言

毀譽之言未必皆實修己者不可以是遽為憂喜觀

人者不可以是輕為進退

慶源輔氏曰集註既得孟子本意又續以此二言於

人已兩有所並○雙峯饒氏曰我去譽他人之譽平聲得此譽於他人去聲譽本是美人之好處但對毀字說則二者皆有不得其真之意○雲峯胡氏曰毀譽已自是非真况脩己而遽以是為憂喜必至於失

己觀人而輕以是為進退必至於失人

○孟子曰人之易其言也無責耳矣

易去聲

人之所以輕易其言者以其未遭失言之責故耳蓋常人之情無所懲於前則無所警於後非以為君子之學必俟有責而後不敢易其言也然此豈亦有為

去聲而言之與

音余○慶源輔氏曰謹言語自是君子之庸行何待於有責而後然

○孟子曰人之患在好為人師

好去聲

王勉曰學問有餘人資於已不得已而應之可也若

好為人師則自足而不復

扶又反

有進矣此人之大患

也

新安陳氏曰不得已者不自知其有餘無意於為人師而人自師之好云者自見其有餘有意於為

人師而人未必心悅誠服以師之○雲峯胡氏曰通上章兩人字為泛然之衆人而言也與大學正心脩身兩章之人字不異

○樂正子從於子敖之齊

子敖

音邀

王驪字

樂正子見孟子孟子曰子亦來見我乎曰先生何為出此言也曰子來幾日矣曰昔者曰昔者則我出此言也不亦宜乎曰舍館未定曰子聞之也舍館定然後求見

長者乎

長上聲



昔者前日也館客舍也王驩孟子所不與言者則其人可知矣樂正子乃從之行其失身之罪大矣又不早見長者則其罪又有甚者焉故孟子姑以此責之

新安陳氏曰從小人為失身一罪也不早見長者又一罪也孟子且以後一罪責之

曰克有罪

陳氏曰樂正子固不能無罪矣然其勇於受責如此

非好

去聲

善而篤信之其能若是乎世有強辯飾非聞

諫愈甚者又樂正子之罪人也

新安陳氏曰樂正子善人也信人也所以

能好善而篤信之惟好善篤信所以勇於服義自以為罪亦可尚也

○孟子謂樂正子曰子之從於子敖來徒舖啜也我不

意子學古之道而以舖啜也

舖博孤反啜昌悅反

徒但也舖食也啜飲也言其不擇所從但求食耳此

乃正其罪而切責之

朱子曰王驩齊臣蓋欲自託於孟子以取重使滕王以為介

孟子未嘗與言吊公行子又不與言絕之深矣樂正子不察輕身從之意特藉其資糧與馬以見孟子而已故以舖啜罪之若孟子所以去齊其詳雖不可考疑驩以是積憾而遂去也○南軒張氏曰克既館於子敖則未免制於子敖故舍館定始得見其師觀此二章見知君子之處己不可以不嚴而所與不可不

謹也○雙峯饒氏曰此二章只一件事樂正子方來孟子不欲便責之後卻正其罪所以分作兩章樂正子初意只欲來齊見孟子依王驪來省糧食之費視為無緊要事殊不知一失身從之便是因失其親將來王驪或薦引之則那時去就愈難處孟子所以切責之○趙氏曰樂正子能勇於受責然後孟子正其罪而切責之所謂可與言而後與之言者也

○孟子曰不孝有三無後為大

趙氏曰於禮有不孝者三事謂阿意曲從陷親不義

一也家貧親老不為祿仕二也不娶無子絕先祖祀

三也三者之中無後為大

慶源輔氏曰此必見於古傳記趙氏時其書尚存故

引之今則不復存矣阿意曲從陷親不義者懦也家  
貧親老不為祿仕者情也不娶無子絕先祖祀則因  
循苟且亂常拂理不仁之甚也故於三者之中最為  
不孝之大者○雙峯饒氏曰此三者不是尋常不孝  
底事奉順孝也但阿意曲從陷親於不義則不可非  
其道不仕孝也家貧親老而不祿仕則不可告而後  
娶孝也但告則不得娶以至無子絕祀則不可  
可趙氏以意度說自好所以朱子不破其說

舜不告而娶為無後也君子以為猶告也

為無之  
為去聲

舜告焉則不得娶而終於無後矣告者禮也不告者

權也

新安陳氏曰告者禮之正也  
經也不告者禮之變也權也

猶告言與告同也

蓋權而得中則不離於正矣○范氏曰天下之道

有正有權正者萬世之常權者一時之用常道人皆

可守權非體道者不能用也

新安陳氏曰體道謂全體此道於身與道為一

也蓋權出於不得已者也若父非瞽瞍子非大舜而

欲不告而娶則天下之罪人也

程子曰舜不告而娶堯得以命瞽瞍使舜

娶舜雖不告堯告之也以君詔之而已○朱子曰以事理度之意其未及告而受堯之命耳其後固不容

不告而遂娶以歸也○新安倪氏曰人之大倫君親為重湯放桀武王伐紂而孟子謂聞誅一夫未聞弑

君此處君臣之變而不失其正者也舜不告而娶而孟子謂君子以為猶告此處父子之變而不失其正

者也然惟聖人體道之至乃能權而得中若未能然而欲引以藉口則誠得罪於天下萬世矣故集註於

前章曰惟在下者有湯武之仁在上者有桀紂之暴則可不然未免於篡弑之罪也於此章曰若父非瞽瞍子非大舜而欲不告而娶則天下之罪人也皆所以補孟子未足之意嚴萬世之大戒而扶植君臣父子之綱集註之有功於世教也大矣

○孟子曰仁之實事親是也義之實從兄是也

仁主於愛而愛莫切於事親義主於敬而敬莫先於從兄故仁義之道其用至廣而其實不越於事親從兄之間蓋良心之發最為切近而精實者有子以孝弟為為仁之本其意亦猶此也

朱子曰實字有對名而言者謂名實之實

有對理而言者謂事實之實有對華而言者謂華實之實今這實字正是華實之實仁之實本只是事親推廣之愛人利物無非是仁義之實本只是從兄推廣之弟長忠君無非是義事親從兄便是仁義之實推廣出去者乃是仁義之華采○實對華而言凡仁義之見於日用者惟此為本根精實之所在必先立乎此而後其光華枝葉有以發見於事業之間焉且如愛親仁民愛物無非仁也但是愛親乃是切近而真實者乃是仁最先發處義之實亦然○覺軒蔡氏曰有子以孝弟為仁之本孟子乃以事親屬之仁從兄屬之義若不同矣朱子乃以為其意亦猶此何耶盖有子言仁專言之仁也孟子言仁義偏言之仁也事親主乎愛而已義則愛之宜者也合而言之推其事親者以從兄此孝弟所以為仁之本分而言之則事親而孝從兄而弟所以為仁義之實也○西山真氏曰仁義之道大矣而其切實處只在事親從

兄蓋二者人之良知良能天性之真於焉發見欲為仁義者惟先體認踐行於此而充廣之則其道生生而不窮否則悠悠泛泛然非可據之實地矣○勿軒熊氏曰此實字之訓當如果核之實○新安陳氏曰洙泗言仁孟氏始每言仁義言仁渾淪言之言其理一者也故總言孝弟以明親親見親親為仁民愛物之本也言仁義分別言之言理一中之分殊者也故以事親為仁之實從兄為義之實也集註謂有子之意亦猶此者蓋以本立於孝弟而仁道自此而生與仁義之實盡於事親從兄而仁義之道其華采亦皆自此而生此意有相似者耳

智之實知斯二者弗去是也禮之實節文斯二者是也樂之實樂斯二者樂則生矣生則惡可已也惡可已則



不知足之蹈之手之舞之

樂斯樂則之樂  
音洛惡平聲

斯二者指事親從兄而言知而弗去則見之明而守

之固矣節文謂品節文章樂則生矣謂和順從

七容反

容無所勉強

上聲

事親從兄之意油然而生如草木之

有生意也既有生意則其暢茂條達自有不可遏者

所謂惡可已也其又盛則至於手舞足蹈而不自知

矣

新安陳氏曰手舞足蹈天理之真樂  
形見於動容之間而不自知者也

○此章言事

親從兄良心真切天下之道皆原於此然必知之明

而守之固然後節之密而樂之深也

朱子曰此一段緊要在五箇實

字上如仁是親親仁民愛物義是長長貴貴尊賢然在家時未便到仁民愛物未事君時未到貴貴未從師友時未到尊賢且須先從事親從兄上做將去這箇便是仁義之實仁民愛物貴貴尊賢便是仁義之英華若理會得這箇便知得其他那分明見得而守定不移便是智之實行得恰好便是禮之實由中而出無所勉強便是樂之實大凡一段中必有緊要處這一段便是這箇實字緊要○問樂則生矣生則惡可已也曰如今恁地勉強安排如何得樂到得常常做得熟自然浹洽通快周流不息油然而生不能自已只是要到樂處實是難在若只恁地把捉安排纔忘記又斷了這如何得樂如何得生○節者等級也文是裝裹得好如升降揖遜之類也○蔡氏曰既曰知斯二者又曰弗去者易曰貞固足以幹事貞固二

字朱子云知正之所在而固守之所謂知而弗去是也體仁嘉會利物皆一意而貞固獨有二字意貞則知之真固則守之固蓋萬物之成始而成終所以為貞也惻隱羞惡辭遜皆是一面道理而是非獨有兩面則智之為二可知矣又推之凡屬北方者皆有二如五行水土俱旺於子五藏心肝脾肺皆一而腎獨二四方青龍朱雀白虎皆一而玄武獨二造化之妙莫不皆然此貞之所以成終而作始智之所以知之而又弗去也但孟子此章只以仁義為本而又以事親從兄為行仁義之本蓋事親從兄乃良心之發最為切近而精實者也智則吾心虛靈知覺之妙經緯乎其中者也終之以禮樂又所以即之樂之使良心之發油然而生而不能自己者也若智之知而弗去與禮之節文猶是守之也到得樂則生而不知手舞足蹈則化之矣此學問之極功也○慶源輔氏曰知既明則自然弗去如人知水火之不可蹈則自然不

蹈也人既知親之當愛兄之當敬孰肯舍其親而不愛舍其兄而不敬者其有不愛不敬者蓋其智為物昏而知之不明非智矣事親自有事親之節文從兄亦然粗言之如溫清定省徐行後長之類各有品節文理便是禮之實不知手舞足蹈此聖人之作樂所以必有舞也樂之意至於充盛之極則不假言說心意自然形見血脉自然動盪手舞足蹈皆自然而然不待心使之然故不自知也○和順從容不待勉強事親從兄之意油然而生如草木之有生意是樂之實○草木既有生意則日長月茂無一息之停孰能遏而止之哉事親從兄之意油然而生則亦如草木之有生意自然日暢湍茂盛條理通達自無一息之停又烏得而遏之哉○事親從兄是良心之真切仁與義是斯道之統會若便恁地說過亦只是說話須是以人體之方可所謂必知之明而守之固然後節之密而樂之深者此正如魚之飲水冷暖自知

非言語之能盡也○雙峯饒氏曰實如果實包得許多生意在其中萌芽枝葉皆由此生初焉五者只在事親從兄兩件內如兩箇果實然少焉知得這箇節文這箇樂這箇到生而惡可已皆此實內萌芽發甲到枝葉蕃茂處此章與論語本立而道生相似前面事親從兄是為仁之本後面智禮樂是道生但有子說得偏孟子說得全○節是限節文是文章如及階是節揖是文親親之殺尊賢之等此節文也就親親中而言則又有親疏迤邐到仁民愛物上亦是節文纔到節文處功用便廣了天理之節文作靜字看節文斯二者作動字看此章說得皆活亦當活看○禮樂合精粗本末而言到樂處則道理自然生○此章不言信者實則信在其中○此章有經緯仁義是經禮樂智是緯○莆田黃氏曰前四箇是也字都是說用工處到樂處便不說是也字了這處最要者所以樂所以生者如何生字與實字相應實是箇生生種

子這種子只在人腔殼子裏驗之吾身事親從兄是  
從源頭發見處說知弗去是就體認操存處說節文  
是就纖悉微密處說樂是就成熟結果處說生惡可  
己如碩果不食善端萌芽更無歇時足蹈手舞只是  
形容枝幹暢茂花萼敷榮可玩可悅處○張氏彭老  
曰孟子所謂實即有子所謂本本立而道生與樂則  
生矣此兩生字最可觀譬之果木有根本而後生枝  
葉有核實而後生萌芽生則惡可己也果木之生惡  
可己則不知其枝之繁葉之茂也人心天理之生惡  
可己則不知其足之蹈手之舞也○雲峯胡氏曰前  
兩實字是就人本心上說下三實字是就工夫上說  
○新安陳氏曰味必字與然後字集註實歸重於知  
而弗去之智智配貞貞者正而固也果能於事親從  
兄知之既明守之又固然後節之密樂之深始可言  
耳密與文理密察之密同禮之節文不厭其密樂至  
於生生惡可己舞蹈而不自知斯可以謂之深矣

○孟子曰天下大悅而將歸已視天下悅而歸已猶草芥也惟舜為然不得乎親不可以為人不順乎親不可以為子

言舜視天下之歸已如草芥而惟欲得其親而順之也得者曲為承順以得其心之悅而已順則有以諭之於道心與之一而末始有違尤人所難也為人蓋

泛言之為子則愈密矣

朱子曰人字只大綱說子字却說得重固有人承順顏色

看父母做事不問是非一向不逆其志這是得親之心然猶是淺事惟順乎親則親之心皆順乎理必如

此而後可以為子此所以為尤難也○雙峯饒氏曰  
順親者父母所為合乎道子所為亦合乎道彼此無  
違逆之謂非順從之順也問如何可以諭之於道曰  
所謂先意承志諭父母於道父母之意未發我便做  
道理承順其志而諭之於道為人子不特  
得父母之心又能諭父母於道方謂之孝

舜盡事親之道而瞽瞍底豫瞽瞍底豫而天下化瞽瞍  
底豫而天下之為父子者定此之謂大孝

瞽瞍舜父名底致也豫悅樂

音洛

也瞽瞍至頑嘗欲殺

舜至是而底豫焉書所謂不格姦亦允若是也

書舜  
典瞽

子父頑母嚚象傲克諧以孝烝烝乂不格姦言舜乃  
瞽瞍之子不幸遭父頑母嚚及其異母弟名象者亦



驕傲而能和以孝使之進進以善自治而不至於大為姦惡也○大禹謨祇載見瞽瞍變變齊慄瞽瞍亦先若言舜敬其子之職事以見瞽瞍變變然莊敬戰慄雖瞽瞍愚頑亦且信而順之也蓋舜至

此而有以順乎親矣是以天下之為子者知天下無不可事之親顧吾所以事之者未若舜耳於是莫不勉而為孝至於其親亦底豫焉則天下之為父者亦莫不慈所謂化也子孝父慈各止其所而無不安其位之意所謂定也

新安陳氏曰化以心言定以分言

為法於天下可

傳於後世非止一身一家之孝而已此所以為大孝

也

南軒張氏曰事親之道人人具於性中他人不能盡而舜能盡之亦非有所加蓋於其間也盡事親

之道而瞽瞍底豫惟天下之至誠有以感通故耳又曰舜為法於天下豈特天下之為父子者定可傳於後世萬世之為人父子者亦莫不定矣嗟乎為人子者苟以大舜為不可跂及而不取法於舜是自誣其天性也欲取法於舜如之何亦曰反身而誠而已矣○雙峯饒氏曰聖人遇此人倫之變却能回變為常返逆為順所以可為法於天下而傳萬世也

李氏曰

名侗字愿中延平人

舜之所以

能使瞽瞍底豫者盡事親之道共

恭音

為子職不見父

母之非而已昔羅仲素語此云只為

去聲

天下無不是

底父母了翁聞而善之曰唯如此而後天下之為父

子者定彼臣弑其君子弑其父者常始於見其有不

是處耳

仲素名從彥豫章人後居延平了翁姓陳名璣字瑩中延平人○慶源輔氏曰孝子之心

與親為一凡親之過皆己之過順之所以負罪引愆者此也故孝子自不見父母有不是處羅氏之語約而盡質而當萬世不可易凡父母之不是皆己之不是也已既是父母豈有不是者哉陳氏則又推其極而言之亦事理之實也○西山真氏曰舜所值者至難事之親也然積誠感動不以父母為不是而自引以為己之愆惟見自己之不是而已世縱有難事之親豈得有如瞽瞍者故瞽瞍底豫而天下之為人子者皆知無不可事之親惟患為子者未盡事親之道耳孰有不勉於為孝者哉是故罪己而不非其親者仁人孝子之心也怨親而不反諸己者亂臣賊子之志也後之或遇難事之親者其必以舜為法

孟子集註大全卷七